

Φωτογραφία



Χωρίς σύνορα

Μέχρι τις 31 Ιουλίου παρατείνεται η διάρκεια των εκθέσεων «The Last Wall» του Carlo Bevilacqua (φωτογραφία), «Execution Squares» του Hrair Sarkissian και «Τα ενδότερα» της Πηνελόπης Μανουσάκη που παρουσιάζονται στο Γεντί-Κουλέ στο πλαίσιο της PhotoBiennale 2010. Παράλληλα, στον ίδιο χώρο συνεχίζονται οι προβολές «Franz Kafka, Το κτίσμα» του Παναγιώτη Λάμπρου και «Μισές δουλειές» της Ιωάννας Φωτιάδου.

> Γεντί-Κουλέ Θεσ/νίκης, έως 31/7.