



PHOTOBIENALLE

Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης Η έκθεση φωτογραφίας «Οι μαρμαροτεχνίτες της Ακρόπολης» του Βασίλη Βρεττού παρουσιάζει τις εργασίες αναστήλωσης και συντήρησης των μνημείων της Ακρόπολης. Στις ασπρόμαυρες εικόνες του, ο Βρεττός καταγράφει την άγνωστη πλευρά ενός πολυδιάστατου έργου. Εμπνευσμένος από την ιερότητα του Παρθενώνα και των υπόλοιπων μνημείων της Ακρόπολης, ο φωτογράφος αποτυπώνει την προσπάθεια των τεχνιτών, των αρχαιολόγων, των αρχιτεκτόνων και όλων των ανθρώπων που σμιλεύουν τα αρχαία μάρμαρα, με σκοπό τη διατήρηση της μοναδικής αυτής πολιτιστικής κληρονομιάς. Η έκθεση θα λειτουργεί έως τις 15/6.

Στο Γεντί Κουλέ Πλατείες Εκτελέσεων σε τρεις πόλεις της Συρίας, την Αλέπιο, τη Λατάκια και τη Δαμασκό, εκθέτει ο Hrair Sarkissian στις πρώην φυλακές της Άνω Πόλης, με τίτλο «Execution Squares». Ο ίδιος σημειώνει ότι οι λήψεις τραβήχτηκαν νωρίς το πρωί, την ώρα, δηλαδή, που πραγματοποιούνται οι εκτελέσεις των εγκληματιών. Η έκθεση θα λειτουργεί ως τις 28/6.

