

Τόπο στη Photobiennale 2010!



Κοιτάξτε γύρω σας. Στο Λιμάνι, στο Μύθο, στο Γενί Τζαμί, στις γκαλερί, σε μπορ, σε απρόσμενα σημεία. Εδώ και λίγες ημέρες και έως το Σεπτέμβριο η Θεσσαλονίκη είναι η επιφάνεια στην οποία οι καλλιτέχνες μιλούν με τις φωτογραφίες τους για τον "Τόπο". Μαζί με το "Χρόνο" του 2008 και το "Λόγο", που θα έρθει το 2012, η Photobiennale θα ολοκληρώσει την τριλογία που όρισε ως άξονα το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης. Οι εκθέσεις πραγματοποιούνται σε συνεργασία του Μουσείου με ελληνικούς και ξένους φορείς και ιδρύματα ή κατόπιν αξιολόγησης των προτάσεων που κοιτατέθηκαν από επιτροπή ή αποτελούν παραγωγές του Μουσείου.

Στο Λιμάνι, στο χώρο του Μουσείου, εγκαινιάστηκε η έκθεση της διακεκριμένης γερμανίδας φωτογράφου Inge Rambow, "Niemandsländ", η οποία παρουσιάζεται σε διάλογο με την έκθεση του βραβευμένου έλληνα φωτογράφου Νίκου Μάρκου "Τόπος. Πτυχές του Χώρου". Στο Μύθο θα βρείτε μεταξύ άλλων τη Sanalika, την έκθεση του θεσσαλονικιού φωτογράφου Αλέξανδρου Αβραμίδη, συνεργάτη του δημοσιογραφικού συγκροτήματος "Μακεδονία".

Συνολικά στη Photobiennale συμμετέχουν φωτογράφοι από 25 χώρες. Αξίζει να τους ανοκαλύψουμε.

Χριστίνα Ταχιάου