



Φωτ.: Μυρτώ Παπαδοπούλου

Στους ρυθμούς της Photobiennale Οι νέες εκδηλώσεις

Από τις δράσεις που ξεχωρίζουν για τις προσεχείς εβδομάδες είναι καταρχήν η έκθεση "Από το Βόσπορο στην Αδριατική: Γάλλοι φωτογράφοι ανακαλύπτουν τα μνημεία των Βαλκανίων, 1878-1914" αλλά και το γεγονός ότι φιλοξενείται στην επί ετη ποδηλά κλειστή Ροτόντα - Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου. Εν συνεχεία, έχουμε την ομαδική "EU Women/ Femmes Europeennes" στο Γαλλικό Ινστιτούτο (διάρκεια έως 17 Ιουλίου) η οποία προφανώς πραγματεύεται ζητήματα που αφορούν στη σημερινή γυναίκα. Το πρότζεκτ διευθύνει η Vironique Bourgoïn. Επίσης έχουμε την ατομική της νεαρής φωτογράφου Μυρτώ Παπαδοπούλου, στο Φουαγιέ του Αρχαιολογικού Μουσείου της πόλης (μέχρι 18 Αυγούστου) με τη σειρά "Out on a limb" με την οποία και κέρδισε πέρυσι το πρώτο βραβείο Cedefop. Και έπεται συνέχεια μέχρι τον Σεπτέμβριο που η 2^η Photobiennale ρίχνει αυλαία.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Αποθήκη Α', Λιμάνι Θεσσαλονίκης, τηλ.: 2310 566716, www.photobiennale.gr.