

## Αρχίζει η PhotoBiennale 2010 Τόπος γεμάτος εικόνες

**Η ΩΡΑ** της φωτογραφίας έφτασε. Η PhotoBiennale 2010, με κεντρικό θέμα τον «Τόπο», μετατρέπει έως το Σεπτέμβριο τη Θεσσαλονίκη και άλλες πόλεις της Ελλάδας σ' έναν πραγματικό «Τόπο» συνάντησης, διαλόγου, επικοινωνίας, γεμάτο εικόνες από δημιουργούς όλου του κόσμου.

Οι εκθέσεις που παρουσιάζονται κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ σχετίζονται με τέσσερις διαφορετικές προσεγγίσεις της έννοιας του τόπου: ως περιοχή, ως εγγενές μέρος της ιστορίας, ως αποτέλεσμα κατασκευής, και ως μικρόκοσμος του δημιουργού.

Πρόκειται για το δεύτερο μέρος της θεματικής τριλογίας η οποία ξεκίνησε το 2008 με θέμα το «Χρόνο» (Photo-

Biennale 2008) και θα συνεχιστεί και το 2012 με θέμα το «Λόγο».

Η διεθνής διοργάνωση περιλαμβάνει εκθέσεις που παρουσιάζονται σε μουσεία, γκαλερί και άλλους εκθεσιακούς χώρους σε όλη τη Θεσσαλονίκη, αλλά και σε άλλες ελληνικές πόλεις, σε συνεργασία με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς, καθώς και παράλληλες δράσεις και εκδηλώσεις. Οι δράσεις της PhotoBiennale θα κορυφωθούν το τριήμερο 29, 30 Απριλίου και 1 Μαΐου, με τη διεξαγωγή των Portfolio Reviews στο «Φολό» του Μύλου.

Συνολικά θα παρουσιαστούν 57 εκθέσεις, με τη συμμετοχή 86 Ελλήνων καλλιτεχνών και 102 ξένων από 25 χώρες του κόσμου. [SID:4400803]



Φωτογραφία του Γάλλου Alek Lindus, που θα εκτεθεί στην γκαλερί «Art Causa» στην Αθήνα.