

Η 21η ΔΙΕΘΝΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ «PHOTOBIENNALE 2010» ΘΑ ΒΡΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΛΑΡΙΣΑΣ ΣΤΙΣ 17 ΑΠΡΙΛΙΟΥ «Τόπος» συνάντησης παλιού και σύγχρονου στα «Καπνομάγαζα»

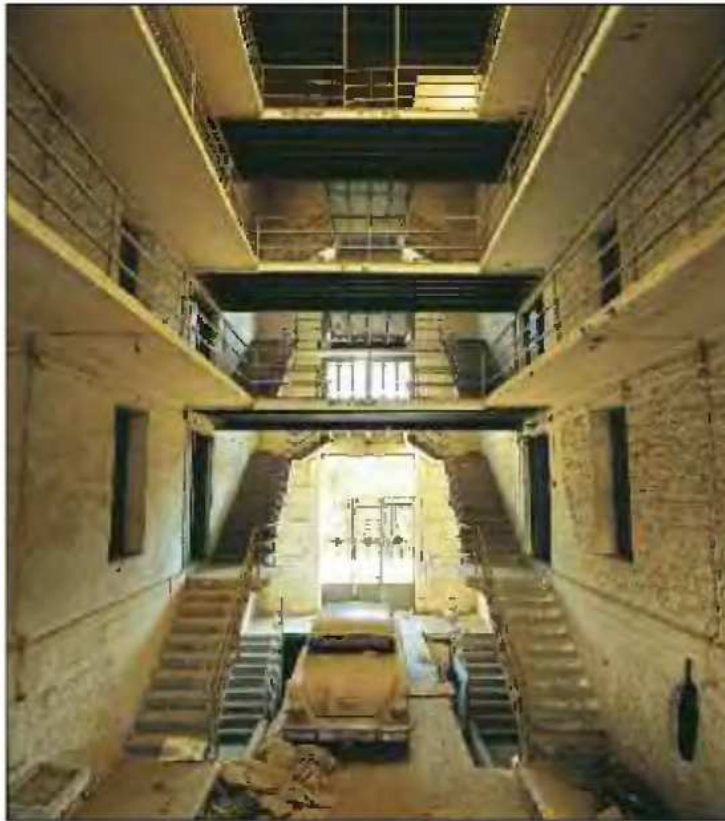
* Διάλεξη με θέμα «Τόπος- Χρόνος» θα πραγματοποιήσει ο Λαρισαίος αρχιτέκτονας Θ. Μπομπότης

Η μεγαλύτερη διοργάνωση για τη φωτογραφία στην Ελλάδα, η PhotoBiennale που πραγματοποιείται από το Μουσείο Φωτογραφίας της Θεσσαλονίκης, παρουσιάζει τις πιο σύγχρονες τάσεις της διεθνούς και ελληνικής φωτογραφικής σκηνής. Με κεντρικό θέμα τον «τόπο» και διάρκεια «Απρίλιος-Ιούλιος 2010» θα βρεθεί και στη Λάρισα παράλληλα με τις εκθέσεις στη Θεσσαλονίκη, και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας αλλά και του εξωτερικού.

Με πρωτοβουλία-πρόσκληση του ΤΕΕ - Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος Τμήμα Κεντρικής και Δυτικής Θεσσαλίας και του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Λάρισας προς το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης θα πραγματοποιηθεί μια ξεχωριστή συνεργασία στο πλαίσιο της PhotoBiennale υπό την αιγίδα της Δημοτικής Πινακοθήκης Λάρισας- Μουσείο Γ. Ι. Κατσιόγρα.

Με κεντρικό άξονα το θέμα: «Τόπος» σε μια ελεύθερη ιδεολογικά προσέγγιση και θέση, η έκθεση επιχειρεί ένα διάλογο επικοινωνίας, έναν τόπο συνάντησης του παλιού και του σύγχρονου.

Στη μεταφορική σύνδεση με παρελθόντα τοπία εξερευνώνται τα «Καπνομάγαζα», φωτογραφημένοι, εγκαταλελειμμένοι χώροι, αντικείμενα, έπιπλα ή μηχανήματα που έχουν απομείνει δίχως πλέον την προηγούμενη χρηστική λειτουργία τους, με ατμοσφαιρική απόδοση από τον φακό του φωτογράφου Καμίλο Νόλλα. Η συγκεκριμένη φωτογραφική ενότητα είναι μια παραγωγή του Μουσείου Φωτογραφίας και της diadasi.org, η οποία παρουσιάζεται στην Λάρισα στο πλαίσιο της PhotoBiennale 2010.



Έργο του Καμίλο Νόλλα με θέμα «Καπνομάγαζα».
Η σπάνια συνάντηση πραγματοποιείται ύστερα από πρωτοβουλία - πρόσκληση του ΤΕΕ και του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Λάρισας στο Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης.

Η έκθεση έχει παρουσιαστεί μέχρι τώρα στη Θεσσαλονίκη, τη Δράμα, την Αθήνα, το Αγρίνιο, την Καβάλα, την Ξάνθη, το Παρίσι, την Πάτρα και την Κωνσταντινούπολη. Στη Λάρισα ξεκινά μεθαύριο Κυριακή 11 Απριλίου και διαρκεί έως την Κυριακή 2 Μαΐου 2010 στη Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας - Μουσείο Γ. Ι. Κατσιόγρα. Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό. Συντονισμός έκθεσης-Επιμέλεια της εκδήλωσης: Μάρθα Αρταυρίδου, ανεξάρτητη επιμελήτρια Ιστορ. Ευρωπαϊκού Πολιτισμού.

Τα επίσημα εγκαίνια θα γίνουν το Σάββατο 17 Απριλίου στις 20.45, συνδυασμένα με τη διάλεξη του Λαρισαίου αρχιτέκτονα Θεοφάνη Μπομπότη με θέμα: «Τόπος-χρόνος», που θα προηγηθεί στις 19.30, σε μια τιμητική πρόσκληση από το ΤΕΕ και τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Λάρισας.

Μια παρουσίαση αφιερωμένη στις πρωτοποριακές μελέτες και τα υλοποιημένα έργα του γραφείου BOBOTIS architects το οποίο ιδρύθηκε το 1976 από τον Θεοφάνη Μπομπότη. Σημαντικά έργα που έχουν αναγνωριστεί τόσο στην Ελλάδα, όσο και στο εξωτερικό με βραβεία και διακρίσεις σε διεθνείς ή πανελληνίους αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς.

Σε αυτά περιλαμβάνονται: Μουσεία, τράπεζες, βιομηχανικές και αθλητικές εγκαταστάσεις, εμπορικά, συνεδριακά και εκπαιδευτικά κέντρα, αλυσίδες καταστημάτων, πολεοδομικές μελέτες.

Κοινό χαρακτηριστικό όλων, η εξαιρετικά σύγχρονη αισθητική και λειτουργική δομή τους, φέρνοντας την υπογραφή του ταλαντούχου Λαρισαίου αρχιτέκτονα.